

Memória e história da luta camponesa

SOUSA, John Alex Xavier de¹

LINS, Lucicléa Teixeira²

BESERRA, Weverton Fernandes³

O presente trabalho traz resultados e reflexões dos desdobramentos do projeto de extensão Memória e história da luta camponesa, cujo objetivo é realizar o levantamento e registro da história dos assentamentos rurais existentes nos municípios de Bananeiras e Solânea. Esta intencionalidade se justifica pela ausência de registros da luta e conquista das terras pela população desses assentamentos, ausência que poderá implicar na perda da memória e, conseqüentemente o não conhecimento das mesmas pelas gerações do presente e futuras. Todos os assentados e a população em geral têm direito a conhecer sua história, por isso que se faz necessário sua revisitação e revisão a partir da memória. As ações para tal realização têm ocorrido de acordo com a metodologia da história oral. Como resultados parciais têm-se a sistematização da história de luta e algumas caracterizações do assentamento Nossa Senhora do Perpétuo Socorro no município de Bananeiras - Paraíba; a consolidação de um grupo de estudo acerca da temática Memória; e a ocorrência do interesse de alunos(as) em participar do projeto.

Palavras-chave: memória, preservação, assentamentos, história de luta.

CHAUI, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo: Ática, 2006.

MAIA, Felícia Assmar. Direito à memória: o patrimônio histórico, artístico e cultural e o poder econômico. *Movendo Ideias*, Belém, v8, n.13, p.39-42, jun 2003.

YUNES, Eliana. Memória, identidade e humanidades. In.: PINTO, Selma de Oliveira Bastos (Org.). *Educação patrimonial: memória e identidade da cidade de Goiás - patrimônio pra que te quero!*. Goiana, GO: Superintendência do Iphan, 2010.

¹ Professor do Departamento de Educação-DE da Universidade Federal da Paraíba -UFPB, Campus III, Bananeiras – PB.

² Professora do Departamento de Educação-DE da Universidade Federal da Paraíba -UFPB, Campus III, Bananeiras – PB.

³ Bolsista do Projeto de Extensão: Memória de Luta.